



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 2»
(МБОУ СОШ № 2)
г. Ханты-Мансийск

МЕТОДИЧЕСКИЙ БЮЛЛЕТЕНЬ

АПРЕЛЬ, 2024г.

Формирование учебной мотивации обучающихся





СОДЕРЖАНИЕ:

1. Функциональная грамотность как один из способов повышения мотивации и успешности обучающихся.
2. Формирование читательской грамотности обучающихся начальной школы как способ повышения мотивации и успешности обучающихся
3. Использование нейропсихологического подхода как одного из способов повышения учебной мотивации.
4. Методические рекомендации по составлению рабочих листов, заданий для обучающихся начальной школы.
5. Использование интерактивной онлайн – платформы Учи. ру для повышения эффективности учебной деятельности и формирования положительной учебной мотивации на уроках в начальной школе.
6. Технологическая карта как форма повышения мотивации.
7. Рекомендации учителю по формированию мотивационной сферы учащихся.
8. Цитаты для мотивации учебной деятельности.





Функциональная грамотность как один из способов повышения мотивации и успешности обучающихся

Функциональная грамотность ученика – это цель и результат образования, способствующий повышать мотивацию обучающихся.

Формирование функциональной грамотности учащихся – одна из основных задач современного образования. Уровень сформированности функциональной грамотности – показатель качества образования в масштабах от школьного до государственного.

1. Что такое «Функциональная грамотность»?

Функциональная грамотность – это способность человека использовать приобретенные в течение жизни знания для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

Понятие «функциональная грамотность» появилось в 1957 году применительно к взрослому населению, которое нуждалось в ликвидации своей неграмотности. В тот момент было достаточно трех базовых грамотностей, чтобы успешно справляться с решением жизненных ситуаций: умения читать, писать и считать. Современность требует от человека гораздо больше грамотностей: навыки чтения и письма, математическая грамотность, естественнонаучная грамотность, ИКТ – грамотность, финансовая грамотность, культурная и гражданская грамотность. От современного человека требуются умения критически мыслить, работать в команде, общаться, креативность. Приобрести все эти навыки (грамотности) может помочь любознательность, настойчивость, инициативность, способность адаптироваться, лидерские качества.

Виды функциональной грамотности.

1. Читательская грамотность
2. Математическая грамотность
3. Естественнонаучная грамотность
4. Финансовая грамотность
5. Глобальные компетенции
6. Креативное мышление

Читательская грамотность – это способность к чтению и пониманию учебных текстов, умение извлекать информацию из текста, интерпретировать, использовать ее при решении учебных, учебно-практических задач и в повседневной жизни. Читательская грамотность – это базовый навык функциональной грамотности.

Математическая грамотность — это способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах. Она включает математические рассуждения, использование математических понятий, процедур, фактов и инструментов, чтобы описать, объяснить и предсказать явления.

Естественнонаучная грамотность — это способность человека занимать активную гражданскую позицию по вопросам, связанным с естественными науками, и его готовность интересоваться естественнонаучными идеями.

Финансовая грамотность — это знание и понимание финансовых понятий и финансовых рисков. Включает навыки, мотивацию и уверенность, необходимые для принятия эффективных решений в разнообразных финансовых ситуациях, способствующих улучшению финансового благополучия личности и общества, а также возможности участия в экономической жизни.

Креативное мышление — это способность продуктивно участвовать в процессе выработки, оценки и совершенствовании идей, направленных на получение инновационных и эффективных решений, и/или нового знания, и/или эффективного выражения воображения.

Глобальные компетенции — это способность смотреть на мировые и межкультурные вопросы критически, с разных точек зрения, чтобы понимать, как различия между людьми влияют на восприятие, суждения и представления о себе и о других, и участвовать в открытом, адекватном и эффективном взаимодействии с другими людьми разного культурного происхождения на основе взаимного уважения к человеческому достоинству.

2. Почему функциональная грамотность сейчас стала одной из главных тем для обсуждения?

Современный мир стал гораздо сложнее, чем был двадцать лет назад, а тем более тридцать лет назад. Эти сложности требуют особого подхода в педагогике. Это связано с появлением новых технологий, новых профессий, сфер экономики и с социально-психологическими изменениями самого человека. Окружающий мир больше не аналого-текстологический, ему на смену пришел визуально-цифровой – и это требует расширения и переосмысления понятия «функциональная грамотность».

Перед образованием поставлены две важные существенные задачи:

1. Обеспечение глобальной конкурентоспособности российского образования, вхождение в десятку ведущих стран мира по качеству образования
2. Воспитание гармонично развитой социальноответственной личности. Причем обращу ваше внимание, эти две задачи выстроены не в иерархии, они ценны в равнозначной степени. Поэтому мы должны с вами ответить на вопрос: какими ресурсами мы обладаем для решения этой важной задачи.

3. Как переориентировать учебный процесс на эффективное овладение функциональной грамотностью?

1. Повышение уровня функциональной грамотности российских учащихся может быть обеспечено успешной реализацией Федерального государственного образовательного стандарта, за счет достижения планируемых предметных, метапредметных и личностных результатов.

2. Важно, чтобы в учебной деятельности был реализован комплексный системно-деятельностный подход, чтобы процесс обучения шел как процесс решения учащимися различных классов учебно-познавательных и учебно-практических задач, задач на применение или перенос тех знаний и тех умений, которые формирует учитель

3. Каждый учитель должен проанализировать систему заданий, которые он планирует использовать в учебном процессе. Он должен помнить, что результат его работы заложен им в тех материалах, с которыми он пришел на урок, и теми материалами, с которыми дети работают дома. Нужно понять: Какие задания работают на формирование функциональной грамотности? Сколько таких заданий в учебниках и задачниках, по которым работает учитель? Достаточно ли их количества для формирования прочного уровня функциональной грамотности?

4. Банк заданий

Банк заданий для формирования и оценки функциональной грамотности обучающихся основной школы (5-9 классы) представлен по шести направлениям: математическая грамотность, естественнонаучная грамотность, читательская грамотность, финансовая грамотность, глобальные компетенции и креативное мышление.

В материалах по каждому направлению функциональной грамотности содержатся файлы со списком открытых заданий, которые разработаны в ходе проекта, сами задания, характеристики заданий и система оценивания, а также методические комментарии к заданиям.

Банк открытых заданий состоит из материалов, которые прошли камерную апробацию в ходе когнитивных лабораторий, а также массовую апробацию в 24 регионах Российской Федерации в 2018/2019 учебном году (задания для 5 и 7 классов) и в 2019/2020 учебном году (задания для 6, 8 и 9 классов).

Часть заданий открытого банка представлена на платформе «Российская электронная школа» (РЭШ).

Кроме банка Института стратегии развития образования задания для формирования и контроля функциональной грамотности можно найти на сайтах ФИПИ, ФИОКО. издательства «Просвещение»

На сайте ФИПИ есть раздел Банк заданий для оценки естественно-научной грамотности. На нем представлено 54 задания для 9-х классов, 40 заданий для 8-х классов и 45 заданий для 7-х классов.

На сайте ФИОКО представлены открытые задания PISA.

Большое число пособий по формированию функциональной грамотности предлагает издательство «Просвещение». Это серии книг «Функциональная грамотность. Учимся для жизни», «Функциональная грамотность. Тренажеры» и электронный банк заданий по функциональной грамотности.

5. Инструменты для формирования и оценки функциональной грамотности (задания для формирования и оценки функциональной грамотности)

Задания, используемые в рамках мониторинга функциональной грамотности, объединяют в себе три области: содержательную, контекстную и компетентностную.

Содержательная область определяется видом функциональной грамотности или разделом учебной дисциплины.

Грамотность	Контекст
Читательская	Ситуации функционирования текста
Математическая	Мир индивидуума, социума, образования и науки
Естественнонаучная	Здоровье, ресурсы, среда, связь науки и технологии
Финансовая	Образование и работа, семья, личные траты, досуг, общество
Креативное мышление	Образование, быт, наука и технология, культура, социум

Контекстная область обеспечивает погружение ученика в ситуацию, связанную с окружающим миром.

Грамотность	Содержательная область
Читательская	Типы и форматы текста
Математическая	Разделы математики
Естественнонаучная	Естественнонаучные предметы, методология
Финансовая	Деньги и финансы, управление, риски и выгоды
Креативное мышление	Самовыражение, решение проблем

Компетентностная область обеспечивает погружение ученика в ситуацию, связанную с окружающим миром

Грамотность	Компетенция
Читательская	Работать с информацией: - находить и извлекать - осмысливать и оценивать - интерпретировать
Математическая	Формулировать, применять, интегрировать и оценивать результаты с позиции математики и реальной проблемы

Естественнонаучная	Давать научные объяснения Применять естественно-научные методы исследования Интерпретировать данные Делать выводы
Финансовая	Работать с финансовой информацией Выявление, анализ и оценка проблемы Применение и понимание
Креативное мышление	Выдвижение, оценка и доработка идеи

Функциональная грамотность ученика – это цель и результат образования, способствующий повышать мотивацию обучающихся. Формирование функциональной грамотности – обязательное условие работы учителя. Эту задачу мы должны решать независимо от планов и мониторингов вышестоящих организаций, преодолевая сложности и риски, радуясь успехам. Решения, которые мы принимаем в этом направлении, не должны быть скоропалительными. Работа должна быть хорошо продумана, тщательно спланирована, проводиться системно, а не «по запросу», должна быть возможность оценивания результатов во времени. А в итоге, ребёнок должен обладать: готовностью успешно взаимодействовать с изменяющимся окружающим миром, возможностью решать различные (в том числе нестандартные) учебные и жизненные задачи, способностью строить социальные отношения, совокупностью рефлексивных умений, обеспечивающих оценку своей грамотности, стремлением к дальнейшему образованию».

Отличительные черты школьника с развитой функциональной грамотностью:

- успешно решает разные бытовые проблемы;
- умеет общаться и находить выход в разнообразных социальных ситуациях;
- использует базовые навыки чтения и письма для построения коммуникаций;
- выстраивает межпредметные связи, когда один и тот же факт или явление изучается, а затем и оценивается с разных сторон.





Формирование читательской грамотности обучающихся как способ повышения мотивации и успешности обучающихся

В условиях информатизации и интеллектуализации общества, перехода на электронные носители информации, идет процесс снижения интереса к чтению и книге как духовной и социокультурной ценности. Ребята отдают предпочтение просмотру телевизора, игре в компьютер, планшет, телефон и т.д. Конечно, такие увлечения не способствуют полноценному формированию грамотной личности и ведет к снижению учебной мотивации школьника.

Приоритетной целью является развитие личности ученика на основе освоения универсальных способов деятельности. Необходимо формировать функциональную грамотность, которая включает в себя, в том числе и читательскую компетентность. Следовательно, нужно пересматривать и перестраивать систему преподавания так, чтобы иметь возможность целенаправленно формировать данную компетентность. В прошлом веке ключевыми навыками, определявшими грамотность, были чтение, письмо и арифметика. Но мир стал слишком сложным и изменчивым. И сегодня на первый план выходят другие базовые и профессиональные навыки. Эти навыки не доступны электронному алгоритму, они позволяют нам адаптироваться, реагировать нестандартно, быть готовыми к возможным изменениям. Одним из инструментов, позволяющим полноценно овладеть этими навыками, является читательская грамотность (способность человека понимать, интерпретировать и анализировать тексты, а также использовать полученную информацию для решения различных задач. Она включает в себя умение находить и извлекать необходимую информацию, понимать ее смысл, оценивать достоверность и применять полученные знания в различных ситуациях), которая способствует повышению мотивации школьника и его успешности на уроках и во внеурочное время. Для повышения мотивации в нашей школе используются различные методы и подходы. Это и создание благоприятной обстановки в классе, где дети чувствуют себя комфортно и безопасно, и вовлечение учеников в процесс обучения, поощряя их за выполненную работу и достигнутые результаты, и обеспечение доступных материалов и ресурсов, и многое другое.

Формирование читательской грамотности у учащихся начальной школы является одним из важных аспектов современного образования и ключевым фактором повышения мотивации и успешности учащихся. Это связано с тем, что чтение является одним из основных способов получения информации и знаний, а также важным инструментом для развития личности ребенка.

Основные подходы к формированию читательской грамотности включают в себя:

1. Развитие навыков чтения: обучение детей правильному чтению, пониманию текста и развитию способности к анализу и интерпретации прочитанного материала.
2. Расширение читательского кругозора: знакомство учащихся с различными жанрами литературы, включая сказки, стихи, рассказы, научно-популярные произведения и т. д.
3. Развитие критического мышления: формирование у детей способности анализировать, оценивать и интерпретировать прочитанную информацию.
4. Работа с текстом: обучение учащихся пониманию структуры текста, определению основной идеи, выделению ключевых слов и предложений.
5. Использование интерактивных методов обучения: проведение дискуссий, игр, викторин, которые помогут детям лучше понять и усвоить прочитанный материал.

6. Применение информационных технологий: использование электронных книг, мультимедийных презентаций, онлайн-словарей и других электронных ресурсов для улучшения процесса обучения.

Методы и приемы

1. Чтение текста вслух учителем или учениками.
2. Обсуждение прочитанного текста с учениками.
3. Задания на понимание текста, такие как ответы на вопросы или поиск информации.
4. Упражнения на анализ текста, например, определение основной идеи или анализ персонажей.
5. Творческие задания на основе текста, такие как придумывание и составление историй или создание иллюстраций.
6. Работа с лексикой и грамматикой текста.
7. Использование различных видов чтения, таких как чтение для удовольствия, чтение для информации и критическое чтение.

Что же значит «уметь читать»?

В практике международного мониторинга читательской грамотности принято различать три основных читательских умения:

1. Найти и извлечь (сообщение или информацию).
2. Интегрировать и интерпретировать (сообщение), или – по-русски: связывать и толковать.
3. Осмыслить и оценить (сообщение).

Выполняя первое действие, читатель концентрируется, прежде всего, на отдельных фрагментах информации текста. Выполняя второе действие, читатель соединяет эти фрагменты в общую картину. Выполняя третье действие, читатель соотносит сообщение текста с внетекстовой информацией. На рис. 1 представлены связи всех названных выше читательских умений.



УМЕНИЕ ПЕРВОЕ: НАЙТИ И ИЗВЛЕЧЬ (информацию из текста)

Здесь речь пойдет об извлечении из текста одного или нескольких фрагментов информации. Таким фрагментом может быть, к примеру, **качество работника, требуемое работодателем, или местный телефонный код, или факт, подтверждающий (опровергающий) высказанную точку зрения.**

Извлечение информации – это процесс выбора искомого сообщения. *Поиск информации* – это процесс определения места, где эта информация содержится. Некоторые вопросы теста предполагают только извлечение информации. В большей степени это относится к печатному тексту, все части которого читатель может увидеть непосредственно. (В

электронном тексте читателю при поиске информации зачастую приходится обращаться к гиперсвязям.) При поиске информации в печатном тексте читатель может ориентироваться на подзаголовки и таким образом определить часть текста, содержащую искомое сообщение. Трудность поиска информации определяется числом страниц, которые надо просмотреть для определения нужного места в тексте, объемом искомого сообщения, а также тем, сообщает ли вопрос о месте локализации искомого сообщения в тексте.

УМЕНИЕ ВТОРОЕ: ИНТЕГРИРОВАТЬ И ИНТЕРПРЕТИРОВАТЬ (сообщения текста)

Чтобы понять внутренний смысл текста, его отдельные сообщения необходимо связать друг с другом и истолковать.

Толкование или *интерпретация* предполагает извлечение из текста такой информации, которая **не сообщается напрямую**. Иногда для этого нужно установить скрытую связь, иногда понять подразумеваемое сообщение, осмыслить подтекст.

Интеграция или *связывание* отдельных сообщений текста в единое целое свидетельствует о том, что читатель понимает, что соединяет элементы текста – от отдельных предложений или абзацев до частей составных текстов. В каждом случае связать единицы информации означает определить их общую роль в тексте, к примеру, показать сходство или различие, обнаружить причинно-следственные связи и т. п.

И связывание отдельных сообщений текста, и их истолкование необходимы для того, чтобы построить общее, целостное понимание текста. Учащиеся могут продемонстрировать начальное понимание целостности текста, **назвав его главную тему или основное назначение**.

УМЕНИЕ ТРЕТЬЕ: ОСМЫСЛИТЬ И ОЦЕНИТЬ (сообщение текста)

Чтобы *осмыслить и оценить содержание текста*, читатель должен связать информацию текста с другими внетекстовыми источниками информации, например, – согласиться или не согласиться с утверждением текста. Часто читателя просят высказать и обосновать свою собственную точку зрения на предмет, обсуждаемый в тексте. Чтобы это сделать, читателю нужно, во-первых, создать собственное толкование текста, во-вторых, соотнести его со своими убеждениями или знаниями, почерпнутыми из других текстов. Чтобы справиться с такой работой, читателю необходимо обладать как общими, так и специальными знаниями, а также способностью к абстрактному мышлению.

Умение осмыслить и оценить текст особенно остро востребовано при чтении **электронных сообщений, которые не проходят все инстанции рецензирования и редактирования, принятые в традиционных печатных изданиях**.

Для развития читательских умений педагоги МБОУ СОШ № 2 развивают их через творческие задания, введение читательских дневников, работу над таблицами и схемами, создание проектов, составление буклетов и памяток, например:

Упражнения для подготовки составления и придумывания историй

1. Напишите список из 5-10 слов, которые ассоциируются с определенной темой, например, “путешествия”, “любовь”, “приключения”. Составьте историю, используя эти слова в качестве отправной точки.
2. Придумайте 3-5 персонажей и опишите их в одном предложении. Затем придумайте сюжет, в котором эти персонажи будут взаимодействовать друг с другом.
3. Выберите ключевое слово или фразу и напишите о ней историю. Например, если вы выбрали слово “облака”, ваша история может быть о том, как облака стали живыми существами и начали свое путешествие по небу.
4. Представьте, что вы находитесь в мире, где все возможно. Напишите историю о том, какие изменения произошли бы в вашей жизни и в жизни других людей.

5. Прочтите короткий отрывок из книги, статьи или фильма и попробуйте придумать продолжение истории. Затем сравните свое продолжение с оригинальным продолжением автора.
6. Используйте технику “снежного кома”. Начните с одной идеи или концепции и напишите историю, которая постепенно развивает эту идею. Например, начните с идеи “дом на дереве” и развивайте ее, добавляя новые детали и персонажей.
7. Прочитайте текст и определите жанр текста и его особенности: «Бежала Лиса, на Ворону зазевалась – и попала в колодец. Воды в колодце было немного: утонуть нельзя, но и выскочить тоже. Сидит Лиса, горюет. Идёт Козёл-умная голова...»
8. Работа по сюжетной таблице - это метод обучения, который используется в различных областях знаний, таких как история, литература, география и другие. Он заключается в том, что учащиеся изучают определенную тему или сюжет, используя различные источники информации, такие как книги, статьи, фильмы и другие материалы. Затем они составляют таблицу, в которой отражают основные события, героев, места действия и другую важную информацию. Работа по сюжетной таблице помогает учащимся лучше понять и запомнить материал, а также развивает их навыки анализа и синтеза информации, например:

Сюжетная таблица к тексту «Встреча в тайге»

Кто? Что?	Что делает? Что делал?	Где?
Автор (я)	Срывал ягоды малины	В зарослях
Зверь	Шуршал	В листьях
Автор (я)	Расположился Стал свистеть	На пеньке
Зверь	Вылез Стал подкрадываться	Из кустарника
Медвежонок	Принялся обнюхивать	
Сучья	Трещат	В малиннике
Медведица	Ищет	

9. Составление синквейна (составление стихотворения из пяти строк), например:

Синквейн на тему «Орел и кошка»

1. Орёл и кошка.
2. Играла, спустился.
3. Котята, схватил, вцепилась.
4. Битва, выклевал, мужество, перекусила.
5. Был силен, устала, повалила, откусила, облизывать.

Методические рекомендации по созданию читательских дневников

Для чего нужен ученику читательский дневник?

С точки зрения методической теории и практики в чтении различаются два уровня: чтение самостоятельное и несамостоятельное.

На первом и втором году обучения ребенок читает новое произведение лишь с помощью учителя, т. е. после того как учитель системой методических приемов и средств настраивает его на предстоящее чтение и обеспечивает достаточно высокое качество восприятия прочитанного. Такой вид чтения, под наблюдением учителя и с его помощью, принято называть несамостоятельным детским чтением, хотя этот термин в значительной мере условен.

Самостоятельное же детское чтение — это индивидуальное молчаливое общение ребенка с кругом доступных книг и избранной для чтения книгой без непосредственной помощи учителя или другого квалифицированного читателя.

К концу второго года обучения дети осваивают комплекс читательских умений, который обеспечивает их готовность к самостоятельному чтению книг. *Перейдя в III класс, учащиеся проявляют интерес к детским книгам и положительное отношение к самостоятельному чтению.*

Принципиально цель внеклассного чтения — это выработка привычки, а затем потребность самостоятельно и осмысленно выбирать и по всем правилам читать доступные детские книги.

1. При ведении **читательского дневника** ребенку надо записать главную мысль и выразить её в 1-2 предложениях. Значит, ребенок учится делать вывод и выражать его короткой фразой.

2. Делая анализ произведения, формулируя вывод, ребенок лучше запоминает смысл произведения и при необходимости он легко вспомнит это произведение.

Записывая автора произведения, главных героев, ребенок запоминает эти данные.

3. Читая различные произведения и записывая общее содержание в читательский дневник, ребенок тренирует не только навыки письма, но и учится анализировать произведение, понимать, что же автор хотел донести до читателя.

4. Работая в дневнике, ребенок развивает читательские навыки, культуру читателя. После 3 класса читательский дневник становится более творческим. Детям предлагаются разные виды работ по прочитанному произведению:

1. Составление аннотации
2. Запись главной мысли произведения
3. Краткий пересказ
4. Пересказ понравившегося отрывка
5. Составление кроссвордов, филвордов по произведению
6. Составление плана произведения
7. Составление «толстых» и «тонких» вопросов
8. Составление диафильма
9. Объяснение непонятных слов (работа со словарём)
10. Рисование иллюстрации к произведению, главных героев.

Но, конечно, неизменным остаётся запись названия произведения, его автора, жанра прочитанного произведения.

Ведение читательских дневников контролирует учитель, его проверка помогает достаточной накопляемости оценок учащихся. Ведь не всегда на одном уроке внеклассного чтения получается опросить всех желающих и чтобы поддержать интерес ребят, после урока собираю читательские дневники и выставляю оценку за работу в них.

Сейчас существует проблема — снижение интереса учащихся к чтению, а читательский дневник способствует повышению интереса к чтению у ребят.

Конечно, ведение читательских дневников — вещь довольно необычная для некоторых программ, ведь не во всех есть раздел внеклассное чтение. Но читательский дневник можно применять и во внеурочной деятельности. Он несомненно является средством формирования читательской компетенции.

Для того, чтобы сделать запись в дневнике, надо провести аналитическую работу над текстом. При этом акцент делается на развитие творческого подхода: кому-то ближе план с вопросами, кому-то рисованный, кому-то проще сжатый письменный пересказ. Эти дневники помогут осмыслить познавательную сторону, приучить делать краткие записи во время работы с научно-художественными произведениями и периодической литературой. Умение составлять план произведения, записывать его и пересказывать по этому плану напрямую зависит от умения определять главную мысль прочитанного, устанавливать последовательность событий.

Наша цель привитие интереса к чтению и если мы от своим учеников услышим хотя бы одну из перечисленных фраз

Показатели читательского интереса младших школьников:

1. Положительное отношение к самой читательской деятельности ("люблю читать");
2. Заинтересованность конкретными книгами ("хочу эту книгу");
3. Увлечение самим процессом чтения ("не могу оторваться от книги");
4. Стремление поделиться с другими радостью от общения с книгой ("хочу, чтобы другие об этой книге узнали").

Значит наша цель достигнута!

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В МБОУ СОШ №2 уделяется большое внимание развитию функциональной грамотности, которая включает в себя читательскую грамотность, математическую грамотность, естественнонаучную грамотность и другие виды грамотности. Для формирования читательской грамотности, ключевого навыка для успешной жизни и карьеры в современном мире, в школе учителями активно проводят практические занятия и мастер-классы для коллег, где они делятся своими методиками и опытом. Также учителя регулярно проходят курсы повышения квалификации, чтобы быть в курсе последних методик и технологий обучения. Кроме того, школа активно участвует в обмене опытом с другими образовательными учреждениями, проводя семинары и конференции. 25 января 2024 года был проведен муниципальный семинар «Формирование читательской грамотности обучающихся начальной школы» для педагогов начальных классов города. На семинаре были представлены новые методики обучения, подходы к организации учебного процесса, а также обсуждались актуальные проблемы и вопросы, связанные с фактором повышения учебной мотивации учащихся и их успешности в образовательном процессе. Все эти меры направлены на повышение учебной мотивации учащихся и обеспечение их успешности в образовательном процессе.

(См. Приложение «Фоторепортаж с семинара»).

Технология формирования типа правильной читательской деятельности

Цель: учим самостоятельно понимать текст

Средство – три этапа работы с любым текстом.





Использование нейропсихологического подхода в коррекции почерка как одного из способов повышения учебной мотивации

*Из опыта работы учителей МБОУ СОШ №2
Патрушевой М.И., Ворошиной Е.С.*

С каждым годом увеличивается количество детей в общеобразовательных организациях с различными нарушениями развития, которые нуждаются в специализированной помощи. Но не всегда есть возможность оказать такую помощь ребёнку, привлечь к работе, например, дефектолога. Вся нагрузка ложится на обычных педагогов школьных учреждений.

Педагог – это навигатор в жизни каждого ребенка помогающий выбрать траектории развития и **повышения учебной мотивации** с помощью прогрессивных технологий как нейропсихология

Применение педагогами системы упражнений с нейрокоррекционным воздействием, может оказать положительное воздействие на сформированность мозговых процессов детей, при условии правильной организации этой технологии. Такой подход способствует достижению возрастных нормативов в общем развитии.

Почему я применяю именно нейропсихологию?

Эффективность нейропсихологического (психомоторного) подхода доказана наукой и практикой. Он является здоровье сберегающей и игровой технологией. Нейропсихологический подход предполагает коррекцию нарушенных психических процессов (внимания, памяти, мышления, речи и др.), эмоционально-волевой сферы ребёнка через движение. Развивая телесную моторику в подвижных играх, танцах, на занятиях ритмики, при игре на музыкальных инструментах, создаются предпосылки для становления таких процессов как речь и мышление.

Работая учителем начальных классов в МБОУ СОШ №2 с детьми с особыми образовательными потребностями, занимаюсь самообразованием по данной теме, прошла курсы повышения квалификации по теме: «Нейропсихологический подход в коррекции почерка». Применяю полученные знания в профессиональной деятельности.

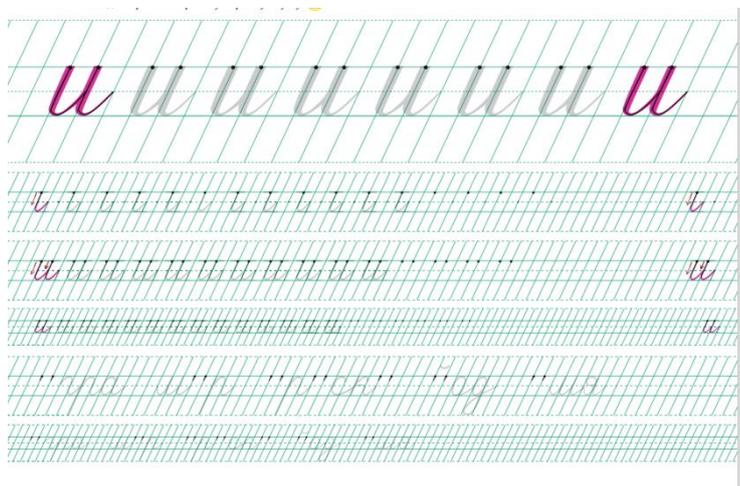
Каждый урок имеет насыщенное наполнение. Вы занимаетесь с ребёнком непосредственно и знаете его возможности и уровень требований. Поэтому прошу вас оценивать, когда ребёнок устал и стоит сделать перерыв, или сменить вид деятельности, или сократить упражнение. Вернуться и доделать упражнение можно позже, распределив упражнения из урока на разные части дня. Задания рассчитаны на детей от 6 лет и до подросткового возраста. Трудности могут быть одинаковые, а вот работоспособность разная именно в силу возраста. Индивидуальный объём нагрузки нужно определять на месте, исходя из возраста (способности определённое время сидеть и писать) и особенностей развития психических функций (на что сделать акцент, а где упростить задание). Задание на день состоит из основных пунктов:

1. Общая двигательная разминка с кинезиологическими мешочками или мячом. Эти упражнения направлены на развитие контроля за своими движениями, регуляции деятельности, ритмичности, чёткости и координации.

2. Разминка для рук. Направлена на разогрев мышц, участвующих в письме, на развитие их силы, ловкости и четкости в переключении от движения к движению. Ритм. Повтори эти жесты. У тебя получается ритмично? Если не очень, то проговаривай счёт на каждый жест: «Раз! Два! Три!»



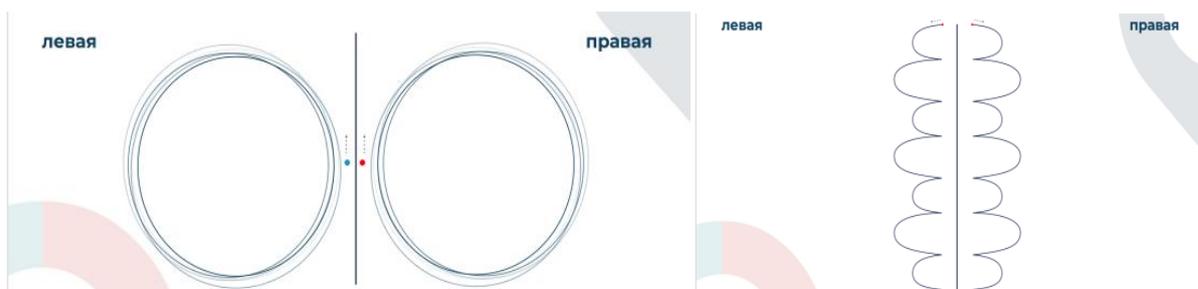
3. Творческая разминка. Позволяет плавно и безболезненно перейти к осознанной графической деятельности (т.е. по заданию). На этом этапе мы «пробуем» инструменты и тренируем руку, рисуя линии и узоры, которые складываются в рисунок. Старшие дети этот этап могут проходить быстрее, подробно останавливаясь на следующем.



4. Задание на ориентировку в пространстве помогает подготовиться к наилучшему осознанию и запоминанию образа буквы и её начертанию.

5. Двуручное рисование (Рисование двумя руками одновременно)

Круги двумя руками. Возьми карандаши в обе руки. Поставь руки на локти и согни запястье. Поставь карандаши в центр листочка и начинай рисовать большие круги от стартовых точек вверх. Обрати внимание, что опора на локти, работают запястья



6. Графоритмическая разминка погружает нас в ритмы. Мы знаем, что красивое письмо – это ритмичное письмо. На первом этапе ритм создаём руками, прохлопывая и выполняя жесты по схеме, иногда под музыку. Далее в тетради предлагаются графические ритмы, то есть узоры. Всем ученикам, вне зависимости от возраста, я рекомендую не ограничиваться малым размером альбомного листа, а рисовать ритмы на бумажной ленте (например, бумаге для факсов и чековой ленте, куске обоев). Ширину следует выбирать разную, от широкой к узкой – это помогает снять двигательные зажимы при письме и лучше вписываться в строчку в будущем. Сейчас строка – это лента, её края конструктивно выделены и понятны.



8. Используйте **разные инструменты**: маркеры, текстовыделители, кисти всех видов, карандаши. Особенно рекомендую на этом этапе обратить внимание на эргономичный захват инструмента. Потому что это ещё не письмо (движения чуть более расслабленные и крупные), да и инструменты разные, а значит, меньше стереотипов. Можно пользоваться насадками на карандаши и 2-3 восковыми мелками в форме гальки, которые формируют правильный захват. Также здесь будут задания для двуручного рисования на развитие межполушарного взаимодействия.
9. **Письмо буквы**. а) Знакомство с написанием буквы. Рассматриваем элементы букв, последовательность написания и ритм. Счёт «раз», «два», «три» - это счёт на основные штрихи буквы, обычно рука движется вниз с нажимом. Счёт «и» - для вспомогательных, соединительных штрихов, обычно они идут либо вверх, либо в сторону. Вспомогательные штрихи проводятся лёгкой рукой, без нажима, расслабленно. б) Крупные буквы. Пишем буквы крупно, осознаём последовательность движений. Затем обводим буквы кистью, чувствуем нажим. в) Классическое письмо букв. В разлиновке 8 мм и 5 мм. Предпочтительно письмо карандашом (острым и мягким). Младшим детям этот этап можно сократить.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Таким образом, нейропсихологические упражнения приносят **положительные результаты в успешной коррекции почерка и эмоционально-волевой сферы, повышая успешность и мотивацию ученика.**





Методические рекомендации по составлению рабочих листов/заданий для обучающихся начальной школы в рамках учебного занятия.

Использованы Методические рекомендации с сайта сообщества профессионалов «Инфоурок:

<https://infourok.ru/ispolzovanie-rabochih-listov-v-nachalnoj-shkole-principy-ih-sostavleniya-7093406.html>

В настоящее время одной из основных образовательных задач, решаемых школой, является обучение учащихся работе с различными источниками информации. Современный урок должен быть привлекательным и содержательным для обучающихся с разными образовательными способностями, тем самым **формировать учебную мотивацию обучающихся в рамках развития познавательных интересов обучающихся.**

Одной из продуктивных форм организации познавательной деятельности учащихся на уроке является использование рабочих листов, которые учитель может предложить учащимся на различных этапах урока.

Рабочий лист помогает активизировать учеников на любом этапе урока, позволяет организовать продуктивную самостоятельную работу учащихся с учебным материалом, является замечательным средством получения обратной связи и ведет к **повышению мотивации и успешности обучающихся.**

Что такое рабочий лист?

Рабочий лист - это специально разработанный учителем лист с заданиями, которые необходимо выполнить по ходу объяснения материала или после изучения темы.

Главная задача рабочего листа – обучать ученика, учить его учиться, показывать, что процесс обучения может быть увлекательным, если ученик приложит некоторые усилия, он испытает радость от процесса обучения, от процесса понимания и собственных успехов.

Организуя работу на уроке с рабочим листом, учитель решает несколько педагогических задач: обучения, психологической поддержки, организации учебного процесса, контроля, оценки, организации дистанционного обучения, формирования предметных знаний и общеучебных умений, развития внимания, мышления.

Можно использовать рабочий лист как на урок, так и на определенный промежуток времени- долгосрочный (изучение темы-составление памяток или алгоритма)

Какие задачи решает РЛ?

1. Соответствие требованиям ФГОС.
2. Вариативность обучения (более глубокое изучение темы), формирование метапредметных УУД.
3. Индивидуальный подход.
4. Рабочий лист не привязан к учебнику, что актуально на сегодняшний день при работе с конструктором. Можно использовать любимых персонажей, разнообразные задания в зависимости от возраста.
5. Разнообразие форм учебной деятельности.
6. Рабочий лист предполагают различные варианты заданий с включением занимательных и игровых моментов.

7. Возможность многоразового использования.
8. Можно создать шаблон и редактировать для использования в разных классах. Можно заламинировать.
9. Лучший способ запоминания.
10. За счет возможности визуализации информация лучше запоминается. Кроме того, рабочий лист можно использовать как кластер.
11. Наполнение портфолио

Можно оформить рабочий лист как срезы по темам, читательский дневник, анкеты, листа достижений.

На что стоит обратить внимание при составлении рабочих листов для уроков?

Элементы рабочего листа (это примерная схема, в конкретном рабочем листе не обязательно должны присутствовать все элементы):

1. Теоретический материал. Идеально, если он будет представлен в виде схемы, таблицы или ментальной карты.
2. Примеры. Они помогают усвоить тему. Говорим о сложносочинённых предложениях — приводим парочку примеров, изучаем кислоты — дополняем материал примерами и т.п.
3. Упражнения. Помогают ученикам сразу применить полученные знания на практике.
4. Интересные факты. Помогают мотивировать учеников глубже изучить материал.
5. Головоломки, задачи «со звёздочкой», творческие задания. Если сильные ученики справятся с рабочим листом быстрее одноклассников, эти задания будут очень кстати.
6. Дополнительные ресурсы. Самый простой вариант — собрать на одной странице в интернете полезные ссылки (презентации, статьи, видео, онлайн-тренажёры и т.п.) и разместить на рабочем листе QR-код, который ведёт на эту страницу.

Как сделать рабочий лист более эффективным:

1. Определите цель. Рабочий лист может быть обучающим, тренировочным, исследовательским, проверочным, рефлексивным и т.п. В зависимости от цели в нём будут те или иные элементы. Например, на обучающем листе теоретический материал излагается подробно, на тренировочном — тезисно, а на проверочном его вообще может не быть.
2. Обозначьте уровни сложности. Разбейте упражнения на группы разной сложности и отметьте «цену» каждого. Сразу же обозначьте, сколько баллов нужно набрать на ту или иную оценку. Ученики смогут сами выбрать задания, которые выполнят, а вы сможете понять, какие задания даются им лучше, а какие — хуже.
3. Дайте ответы на задания. Если рабочий лист используется для изучения новой темы, ответы могут быть прямо на нём. Если рабочий лист нужен для проверки знаний, верные ответы можно выдать на отдельном листе, когда задания будут сданы.
4. Приучайте ребят к самостоятельной работе с листом. Рабочий лист — это полноценный инструмент, в котором ученик может найти всю необходимую информацию: от изложения темы до инструкции к заданию и пустых строк, в которые нужно вписать ответ. В идеальной ситуации школьники, получив рабочий лист, не должны обращаться к учителю за разъяснениями. При этом у педагога освобождается время для индивидуальной работы.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Весь рабочий лист должна объединять легенда, которая отражает интересы детей, их увлечения. Исходя из этого, придумываем интересные названия номерам заданий (операция №1, шаг №1, дело №1, улика 1 и тд). Всё это способствует **повышению мотивации к обучению.**

Образцы рабочих листов:

<https://repit.online/blog/post/metod-rabochij-list.html>



Образец рабочего листа с заданиями по обучению грамоте.



Образец рабочего листа с заданиями по окружающему миру.

Подборка интернет-материалов по данной теме для учителя в методическую копилку:

<https://www.youtube.com/watch?v=fJXBE0oVD24>

<https://moluch.ru/th/4/archive/251/8448/>

<https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2024/02/16/master-klass-rabochiy-list-kak-sredstvo-organizatsii-uchebnoy>



Использование интерактивной онлайн – платформы «Учи. Ру» для повышения эффективности учебной деятельности и формирования положительной учебной мотивации на уроках

Одной из задач качественного образования, которая должна решаться в школе, является создание условий для **формирования положительной учебной мотивации и развитие её у школьников. Необходим поиск путей и средств формирования адекватных устойчивых мотивов учения у учащихся**, что способствует эффективности учебной деятельности. Актуальность заключается в том, что организация учебной деятельности, сопровождаемая развитием познавательного интереса, помогает формированию у ребёнка таких качеств личности, как пытливость, активность, творчество, что обеспечивает развитие личности. Она создаёт широкие возможности для самореализации учащихся с различным уровнем интеллектуальных и творческих способностей.

Чем интересен интерактивный курс «Учи.ру»?

Во-первых, «Учи.ру» — это отечественная интерактивная образовательная платформа онлайн-курсов по основным предметам школьной программы, которая является системой адаптивного образования, полностью соответствующая ФГОС и значительно усиливающая классическое школьное образование.

Во-вторых, в настоящее время она позволяет каждому ученику, вне зависимости от социально-экономического и географического положения, освоить базовую программу в комфортном темпе и по индивидуальной образовательной «траектории», формирующейся на основе не применявшегося ранее в России анализа накопленной базы действий учеников по решению различных задач.

В-третьих, ученик получает возможность самостоятельно изучать предмет, что является важной частью образовательного процесса.

Возможности для развития мотивации учеников

Платформа Учи.ру постоянно развивается и дарит учителю новые возможности для развития мотивации учеников. Совместно с Департаментом образования и Центром Педагогического Мастерства два раза в год проводится уже ставшая известной «Олимпиада Плюс». Предметные олимпиады представлены в онлайн-формате, задания которых отличаются от типовых задач общеобразовательной программы по предметам начального обучения.

Предметные олимпиады:

- «Дино»,
- «Русский с Пушкиным»,
- «Юный предприниматель»,
- «Заврики»,
- «Плюс»,
- «Бриг»

Участие в данных олимпиадах помогает школьнику тренировать своё внимание, логику и пространственное воображение, учит мыслить шире привычных рамок урока. Они интересны и удобны в нескольких отношениях: привлекают детей сходством с компьютерной игрой, позволяют наглядно демонстрировать задание, участник узнает свой результат сразу (пробный тур) или через 5 минут после завершения олимпиады (основной тур).

Памятка по работе на платформе Учи.ру

1. На листочке с фамилией и именем ученика есть логин и пароль, а также краткая инструкция как приступить к занятиям.

краткая инструкция как приступить к занятиям.

Учитель класса 4 А:

Доступ к Учи.ру - школьные предметы в интерактивной форме

Необходимо присоединиться к учетной записи Вашего ребенка, чтобы получать информацию по его прогрессу, пройденным темам, а также заданиям, которые вызывают наибольшие затруднения.

Ученику

Логин: 22

Пароль: пароль

Инструкция:

1. Зайди на сайт uchi.ru
2. Введи свой логин и пароль и нажми войти
3. Начинай заниматься!

Родителю

Код приглашения:

Инструкция:

1. Зайдите на сайт uchi.ru
2. Нажмите кнопку "Регистрация"
3. Выберите пункт "Я родитель"
4. В появившемся окне введите код приглашения (указан выше)
5. Создайте аккаунт и следите за прогрессом Вашего ребенка!

2. Нужно зайти на сайт uchi.ru (его очень легко найти в любой поисковой системе), ввести логин и пароль ученика в специальные поля в окошке “Вход” и нажать “Войти”.

ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ НА УЧИ.РУ

Uchi.RU

Учи.ру — интерактивная образовательная онлайн-платформа

Вход

22

пароль

Войти

Вспомнить пароль

5 000 000 УЧЕНИКОВ

300 000 УЧИТЕЛЕЙ

2 500 000 РОДИТЕЛЕЙ

30 000 ШКОЛ

3. На главной странице личного кабинета есть основные предметы для данного класса, задания от учителя и много дополнительных интересных и развивающих сервисов.

Uchi.RU

Иван Иванов

Полная версия

Выйти

Выиграй призы!

Марафон

1 Реши карточку

2

3

СМОТРЕТЬ ЛИДЕРОВ

Задания от учителя

3 НОВЫХ

Онлайн-уроки

РАКЛИКАНИЕ

Математика

4% Пройдено 13 карточек из 307

АБВ

Русский язык

12% Пройдено 10 карточек из 79

Hi

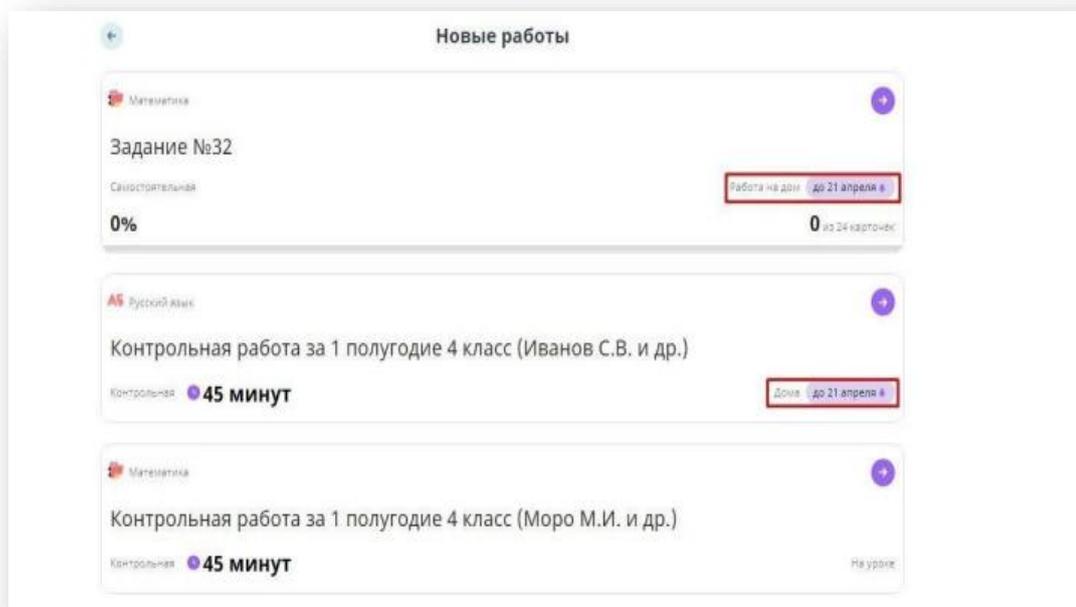
Английский язык

2% Пройдено 2 карточек из 67

Окружающий мир

7% Пройдено 9 карточек из 115

4. В плашку “Задания от учителя” попадают все домашние задания, проверочные и контрольные работы, созданные учителем специально для учеников этого класса.



5. Здесь же видно, до какой даты необходимо выполнить данное домашнее задание и временные сроки, если они предусмотрены учителем.

Также на главной странице представлены основные курсы по предметам, которые ученики могут выполнять. Важно: в данных разделах каждый день всем ученикам предоставляется 20 бесплатных заданий (бусин), каждый день новые. Эти 20 заданий делятся между всеми предметами. В учебное время, по будням с 8 утра до 16 часов по местному времени, учитель по своему усмотрению может на 60 минут снимать ограничение на выполнение заданий по предметам, нажимая в своем личном кабинете специальную кнопку “Начать урок”.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Главная особенность проекта Uchi.ru в том, что он даёт возможность участвовать как во внутренних, так и во всероссийских олимпиадах. Это позволяет не только проверить свои знания, но и заслужить титул интеллектуального и образованного ученика.

Дети, проявившие себя и показавшие лучшие результаты, получают сертификаты, грамоты или дипломы.

За своё активное участие в интерактивной платформе Учи.ру учителя и школа тоже имеют награды, что является немаловажным стимулом в работе.

Педагоги МБОУ СОШ №2 активно работают на платформе, повышают свою квалификацию с помощью просмотров вебинаров от руководителей проекта. Как правило, они освещают вопросы не только касательно самого предмета, но и помогают учителю стать более компетентным в вопросе передачи информации. **Безусловно, работа на платформе ведет к успешным результатам, повышая мотивацию и детей, и педагогов.**

*Подборка материалов Наумовой Н.М.,
зам.директора по УВР МБОУ СОШ №2*



Технологическая карта урок как форма повышения учебной мотивации школьников

Организовать урок в соответствии с этим требованием ФГОС и **повысить учебную мотивацию может помочь технологическая карта урока.**

Что такое «технологическая карта»?

Термин «технологическая карта» пришел в педагогику из технических, точных производств.

Технологическая карта – форма технологической документации, в которой описан весь процесс обработки изделия, указаны операции и их составные части, материалы, производственное оборудование, инструмент, технологические режимы, время, необходимое для изготовления изделия, квалификация работников и т. п.

Технологическая карта урока – современная форма планирования педагогического взаимодействия учителя и обучающихся.

Технологическая карта — это новый вид методической продукции, обеспечивающей эффективное и качественное преподавание учебных курсов в начальной школе и возможность достижения планируемых результатов освоения основных образовательных программ на ступени начального образования в соответствии с ФГОС второго поколения.

Технологическая карта предназначена для проектирования учебного процесса по темам. Исходя из определения «технологическая карта», можно выделить те позиции, на которые можно и нужно опираться при конструировании технологической карты урока: в ней должен быть описан весь процесс деятельности, должны быть указаны операции, их составные части.

Что дает использование технологической карты

Моделирование и проведение урока с использованием технологической карты позволяет организовать эффективный учебный процесс, обеспечить реализацию предметных, метапредметных и личностных умений (универсальных учебных действий) в соответствии с требованиями ФГОС второго поколения, существенно сократить время на подготовку учителя к уроку. Составлением технологических карт урока занимаются продвинутые учителя давно.

Задача технологической карты, как известно, – отразить так называемый «деятельностный подход» в обучении.

На каждом этапе урока мы отслеживаем свою деятельность и ожидаемые действия учеников.

Возможности технологической карты:

- тщательное планирование каждого этапа деятельности;
- максимально полное отражение последовательности всех осуществляемых действий и операций, приводящих к намеченному результату;
- координация и синхронизация действий всех субъектов педагогической деятельности;

- введение самооценки учащихся на каждом этапе урока.

Самооценивание – один из компонентов деятельности. Самооценка не связана с выставлением отметок, а связана с процедурой оценивания себя. Преимущество самооценки заключается в том, что она позволяет увидеть ученику свои слабые и сильные стороны.

Этапы работы над технологической картой

Параметрами карты могут быть этапы урока, его цели, содержание учебного материала, методы и приемы организации учебной деятельности обучающихся, деятельность учителя и деятельность обучающихся.

1. Определение места урока в изучаемой теме и его вид.
2. Формулировка цели урока (образовательные, развивающие, воспитательные).
3. Обозначение этапов урока в соответствии с его видом.
4. Формулировка цели каждого этапа урока.
5. Определение результатов каждого этапа (формируемые УУД, продукт).
6. Выбор форм работы на уроке.
7. Разработка характеристики деятельности учителя и ученика.

Структура технологической карты

Обучение с использованием технологической карты позволяет организовать эффективный учебный процесс, обеспечить реализацию предметных, метапредметных и личностных умений (универсальных учебных действий (далее - УУД)) в соответствии с требованиями ФГОС, существенно сократить время на подготовку учителя к уроку.

Структура

- Название темы с указанием часов, отведенных на ее изучение;
- Планируемые результаты (предметные, личностные, метапредметные);
- Межпредметные связи и особенности организации пространства (формы работы и ресурсы);
- Этапы изучения темы (на каждом этапе работы определяется цель и прогнозируемый результат, даются практические задания на отработку материала и диагностические задания на проверку его понимания и усвоения);
- Контрольное задание на проверку достижения планируемых результатов.

Этапы

На первом этапе «Самоопределение в деятельности» организуется стимулирование интереса учащихся к изучению конкретной темы посредством ситуативного задания, выявление отсутствующих знаний и умений для его выполнения в контексте изучаемой темы. Результатом этого этапа является самоопределение школьника, основанное на желании осваивать учебный материал, на осознании потребности его изучения и постановки лично значимой цели деятельности.

На втором этапе «Учебно-познавательной деятельности» организуется освоение содержания учебной темы, необходимого для выполнения ситуативного задания. Этот этап имеет содержательные блоки, каждый из которых включает определенный объем учебной информации и является лишь частью содержания всей темы. Количество блоков

определяется учителем с учетом принципов необходимости и достаточности для реализации поставленной цели при изучении конкретной темы.

Учебные задания на «знание», «понимание», «умение» формулируются с учетом требований логико-информационной корректности. Последовательное выполнение учебных заданий создает условия для освоения содержания темы, формирования умений работать с информацией, которые соответствуют метапредметным (познавательным) умениям. Успешное выполнение заданий служит основанием для перехода к освоению следующего содержательного блока. Результатом этого этапа являются приобретенные знания и умения, необходимые для решения ситуативного задания, обозначенного на первом этапе.

На третьем этапе «Интеллектуально-преобразовательной деятельности» для выполнения ситуативного задания, учащиеся выбирают уровень выполнения (информативный, импровизационный, эвристический), способ деятельности (индивидуальный или коллективный) и самоорганизуются для выполнения ситуативного задания. Самоорганизация включает: планирование, выполнение и предъявление варианта решения. Результатом этого этапа является выполнение и представление ситуативного задания.

На четвертом этапе «Рефлексивной деятельности» соотносится полученный результат с поставленной целью и проводится самоанализ и самооценка собственной деятельности по выполнению ситуативного задания в рамках изучаемой темы. Результатом является умение анализировать и оценивать успешность своей деятельности.

Таким образом, представленная технология не только обеспечивает условия для формирования личностных, метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных), но и развития информационно-интеллектуальной компетентности младших школьников.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Технологическая карта урока – это способ графического проектирования урока, таблица, позволяющая структурировать урок по выбранным учителем параметрам. Такими параметрами могут быть этапы урока, его цели, содержание учебного материала, методы и приемы организации учебной деятельности обучающихся, деятельность учителя и деятельность обучающихся.

От учителя теперь требуется организовать на уроках с помощью современных образовательных технологий такую учебную деятельность, которая обеспечит достижения новых образовательных результатов, позволит ученикам развить свои способности. При этом ученик не столь внимательно слушает учителя, сколько в процессе деятельности осваивает знания и умения. Поэтому в разработке каждой темы важно понимать, какую деятельность учащихся вы специально организуете, и какой результат рассчитываете получить. Использование **технологических карт** обеспечивает условия для **повышения** качества обучения, создает благоприятные условия для **успешности в обучении учащихся**. Образец технологической карты см. в приложении



Рекомендации учителю по формированию мотивационной сферы учащихся

Отсутствие интереса к учению – одна из главных причин неуспешности школьника, поэтому необходимо, чтобы **передача знаний и умений сопровождалась формированием и укреплением мотивационной сферы учащихся.**

Учителю в своей работе необходимо учитывать то, что разные школьные возрасты чувствительны для воспитания **разных сторон мотивационной сферы и видов интереса.**

В младшем школьном возрасте преобладают познавательный мотив научиться учиться и широкий социальный мотив занять новую позицию школьника. В норме прослеживается следующая динамика мотивов учения младших школьников от 1-го к 3-му классу:

Преобладание интереса к внешней стороне пребывания в школе:

- сидение за партой
- ношение портфеля и т.д.
- возникновение интереса к первым результатам учебного труда:
- к первым написанным буквам и цифрам
- к первым отметкам
- интерес к процессу, содержанию учения.

В среднем школьном возрасте главную роль приобретает стремление получить желаемое место в коллективе сверстников, овладеть способами взаимодействия и общения в процессе учения с другим человеком.

В старшем школьном возрасте доминируют зрелые познавательные мотивы самообразования, формируются социальные мотивы подготовки к выбору профессии, укрепляются мотивы включения в общественную практику.

Эти виды мотивации обуславливают и различное содержание интереса к учению в разных школьных возрастах.

Для того, чтобы правильно выстроить работу с учеником, нежелающим учиться, необходимо **выяснить причины** этого. Иногда учитель затрудняется дать качественный и достаточно квалифицированный анализ отдельных сторон мотивационной сферы, суммируя свои впечатления об отношении школьника к учению лишь житейскими оценками («интересуется», «не хочет учиться») и ограничиваясь ими без пристального анализа причин этих проявлений. Эти причины поможет установить психолог. Ниже приводится **классификация возможных причин снижения интереса к учению.**

Причины снижения интереса к учению или отрицательного отношения к нему.

Группа косвенных причин: пробелы в знаниях, отсутствие приемов и навыков учебного труда, нарушение взаимоотношений (смысловые барьеры) с учителем, родителем, сверстником, сильные внеучебные интересы.

Группа прямых причин: несформированность у школьников отдельных сторон мотивации (например, отсутствие зрелых социальных мотивов отдачи обществу и преобладание узкопознавательных мотивов).

Выявление прямых причин требует от учителя умения анализировать и оценивать состояние мотивационной сферы отдельных учеников.

Необходимо выявить:

- есть ли у ученика понимание и осознание смысла, значимости учения;
- установить, какие мотивы побуждают его учиться, какие мотивы являются доминирующими, осознанными, устойчивыми;
- определить, умеет ли школьник ставить цели и реализовывать их в учебной работе;
- выявить, какими эмоциями сопровождается и мотивируется процесс его учения, каково общее состояние интереса к учению и его проявления.

Учителю важно не отрывать психологическое изучение мотивации школьников от ее формирования. При изучении школьника учитель фиксирует следующие тенденции: возникновение и сохранение мотивации и интереса, их возрастание, усиление или, напротив, угасание, повышение их устойчивости и т. д. Важно отмечать как возникающие сразу, так и отсроченные во времени изменения в мотивационной сфере учащихся.

Для формирования мотивации в первую очередь необходимо **создать благоприятные и нормальные условия для протекания учебного процесса:**

- создать или восстановить у учащихся общее положительное отношение к пребыванию в школе, конкретном классном коллективе,
- улучшить материальное обеспечение учебного процесса оборудованием (наглядными пособиями, техническими средствами),
- обеспечить необходимый минимум запаса знаний по данному учебному предмету,
- вооружить учащихся основными практическими умениями и навыками учебного труда.

Эти общие условия создадут лишь фон для целенаправленной работы по формированию мотивации учения. Вместе с тем без них невозможно ставить задачи воспитания полноценной мотивации. Нельзя думать, что есть средства формирования мотивации, изолированные от всего состояния учебно-воспитательного процесса.

Затем может быть начата собственно педагогическая работа по формированию мотивации и **интереса к учению**. Она включает формирование полноценной, целостной учебной деятельности школьников:

- формирование у школьников способов взаимодействия и сотрудничества с другим человеком;
- воспитание социальных установок и идеалов;
- тренировку отдельных мотивов и других побуждений, входящих в мотивационную сферу и являющихся психологической основой привычки к нравственному поведению в учении.

В реальном учебном процессе указанные линии работы взаимосвязаны и переплетены. Работа учителя в этих направлениях будет **способствовать возникновению, поддержанию, усилению или возрастанию мотивации, повышению ее устойчивости.**

Формированию мотивации и интереса к учению способствует, прежде всего, **использование возможностей учебного материала**. Так, оптимальным для усвоения является не чрезмерно мелкое членение, дозировка учебного материала, а разного рода его укрупнение, выделение в нем ключевых идей, принципов, основных единиц усвоения, глобальных тем, ведущих идей, ключевых положений и принципов курса. Для поддержания интереса к учению эффективно постоянно **переходить от ключевых идей, общих принципов к их конкретизации и обратно**, что способствует целостному восприятию учебного материала школьником, объединению в сознании ученика отдельных частных тем общим стержнем, обобщим курсом для усвоения. Понимание основных принципов курса повышает мотивацию учащихся.

Этому же способствует использование таких **методов контроля знаний**, как зачеты, что также помогает учащимся мысленно охватить большие объемы учебного материала и повышает интерес к учению.

При отборе содержания важно не **допускать как неоправданной усложненности материала**, приводящей к перегрузке учащихся, так и излишней его облегченности, также снижающей активность и интерес школьников. При организации и подаче учебного материала всегда должны учитываться такие факторы, как научность материала, его новизна, практическая значимость, межпредметные связи, разнообразие его подачи, приводящее к продуманной и умеренной занимательности.

Положительному отношению к учению способствует включение в школьную программу не только системы понятий, подлежащих усвоению, но и характеристик активной учебной деятельности самих школьников. Особая роль принадлежит организации учебного материала с точки зрения **учета учебных задач**, т. е. задач усвоения, которые ставятся и формулируются под руководством учителя, но самими учащимися. Включение в программу и усвоение школьниками **системы учебных задач** помогают поддерживать постоянную мотивацию учения. Эффективно в начале курса раскрыть общие исходные задачи усвоения, опираясь на задачи предстоящей деятельности, т. е. показать, где на практике могут быть использованы знания этого учебного предмета. Усвоение школьниками исходных задач способствует возникновению мотивации и интереса к данному учебному предмету (или к разделу его). Затем целесообразно использовать **последовательность более частных задач**, которые надо постоянно соотносить с общей учебной задачей курса — это служит поддержанию возникшей ранее мотивации. Учебный предмет оказывается как бы сцементированным последовательностью учебных задач, что также повышает эффективность усвоения и запоминания материала. Само по себе повышение эффекта усвоения и запоминания материала — важный стимул учения для школьников, фактор возрастания их интереса к учению.

Средством вызывания и поддержания мотивации является овладение школьниками активными действиями, их совокупностью (**приемами, методами учебной работы**), отработка способов действий до уровня умений и навыков учебного труда. Овладение и правильное выполнение активных учебных действий вызывают у школьников **интерес к учебному процессу**. Замечено, что наибольшая удовлетворенность у школьников возникает не при усвоении отдельных умений и навыков, а их системы. Дополнительным источником поддержания интереса является **поощрение** (но не захваливание) учителем конечных и промежуточных результатов учебного труда школьников. Трудоемкий или длительный учебный процесс необходимо прерывать и его промежуточные **положительные результаты подкреплять**, причем такие поддержки учителя должны носить не эпизодический, а систематический характер. В этих случаях накопление эмоциональной усталости от волевых усилий снимается положительными эмоциями удовлетворения.

Вызывает интерес у школьников моделирование, особенно **переходы от графической модели к знаковой, от цифровой к буквенной и обратно**.

Возрастает мотивация и интерес к учению тогда, когда учитель **поощряет поиск разных способов и результатов решения**, их сопоставление, выбор правильного результата, наиболее экономного, рационального или изящного способа действия. Положительная мотивация и интерес учащихся также возрастают, если учитель оценивает не только итог работы, но и пути и способы ее, если он **терпимо относится к ошибке ученика** там, где она является следствием активного поиска нового способа. Само по себе превращение способов работы в прочные и автоматизированные навыки также способствует удовлетворению школьников учебной работой, повышению самооценки, уверенности в своих возможностях.

Надежным средством повышения интереса к учению является **формирование у школьников приемов самоконтроля**, т. е. вовлечение школьника в процесс оценивания.

Большое значение для поддержания мотивации и интереса имеет продуманный, с точки зрения возможностей ученика, **порядок расположения материала, порядок предъявления учебных заданий**, а также **учет уровня притязаний учащихся**, их собственных оценок. Многократное и монотонное предъявление заданий одного и того же типа (в том числе творческих и самостоятельных) вызывает утомление, снижает интерес. Напротив, поддерживает мотивацию, переключает внимание учащихся **чередование репродуктивных и творческих заданий, проблемных и тренировочных**, включение в тренировочные упражнения элементов поиска.

Интерес учащихся зависит как от объективной сложности учебного материала, так и от успешности его субъективного освоения. Надо учитывать, что успешное выполнение предыдущего задания повышает интерес к последующему, и наоборот, неудача в предыдущем задании вызывает меньший интерес к выполнению последующего. **Успех создает положительный эмоциональный фон для преодоления новой трудности.**

Желательно на уроке после задания с большой долей занимательности **не давать скучные задания после творческой деятельности** — репродуктивные задания, ибо они будут выполняться с меньшим интересом. В учении сохраняется активный интерес школьников, если уровень трудности материала учитель подбирает с учетом не вчерашнего, а завтрашнего дня развития, т. е. резервов учащихся, особенно если на эти резервы обращается внимание учащихся. Слишком легкая работа хотя и приводит к успеху, но не вызывает глубокой удовлетворенности учащихся, интереса, стремления к совершенствованию. Значит, для поддержания устойчивого интереса к учению у школьников надо, **наряду с положительными эмоциями, вызывать и некоторые отрицательные** — столкновение с трудностью, неудовлетворенность собой и результатом работы. Вместе с тем и чрезмерно трудная работа, закрепляя отрицательные переживания неуспеха, снижает мотивацию. Хороший уровень мотивации возникает тогда, когда школьники имеют возможность включиться в такие виды **заданий, где они могут достичь успеха** и, вместе с тем, где **возникает ощущение вложенного труда, преодоления препятствий.**

Для поддержания положительного эмоционального климата на уроке учителю важно постоянно **снимать отрицательные эмоции неуверенности**, не создавать обстановку, когда ученики страшатся вызова к доске, стремиться снижать отрицательное влияние дефицита времени, стресса (во время контрольных, на экзамене), помех, усталости. Надо постоянно **укреплять веру учащихся в свои силы** (в сочетании с трезвой оценкой собственных возможностей), воспитывать адекватные критические установки учащихся на свою работу, каждому ученику и классу показывать перспективы, резервы их развития.

Средства повышения мотивации при коллективной работе

- изменение позиции школьников в классе, группе (переход ученика в актив);
- изменение социальной роли (неуспевающий старшего класса начинает отвечать за неуспевающего младшего класса);
- чередование роли оценивающего и оцениваемого, умение оценить себя с позиции другого человека;
- связывание жизни классного коллектива с жизнью школы, страны.

Учителю при формировании мотивации надо широко использовать **воспитательную роль классного коллектива**. Вместе с тем ситуация соперничества в классе (например, за отметку учителя) снижает внутреннюю познавательную мотивацию, вызывая лишь внешний, ситуативный и эпизодический интерес.

Названные направления работы учителя так или иначе формируют школьника как субъекта учебной деятельности, субъекта взаимодействия с окружающими людьми. Активная жизненная позиция в учении и в общении, связанном с этим учением, зримо повышает мотивацию и интерес к нему.



ФОТОРЕПОРТАЖ

*с муниципального методического семинара
«Формирование функциональной грамотности обучающихся»
(МБОУ СОШ №2 г. Ханты-Мансийск).*



Мастер-класс для педагогов
по развитию у обучающихся функциональной грамотности школ города
проводит учитель МБОУ СОШ №2 Патрушева М.И.



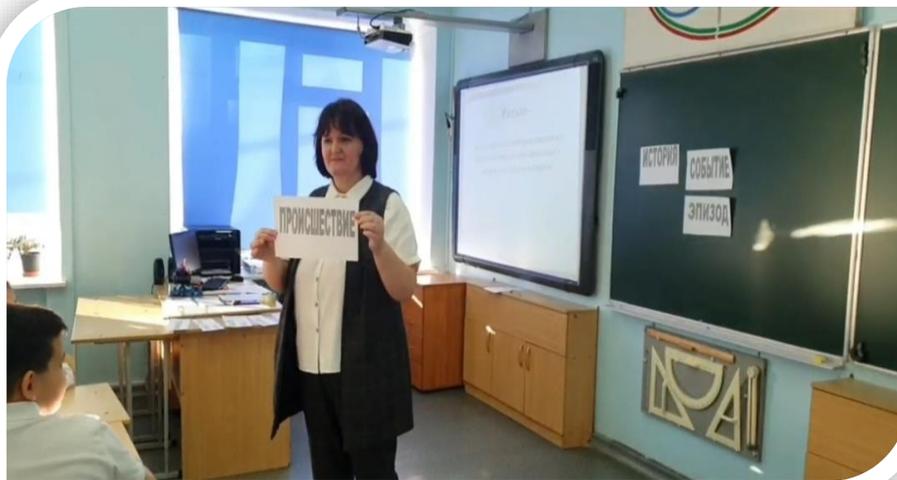
Урок по функциональной грамотности
Проводит учитель **Ямбаева Г.З.**



Внеурочное занятие по функциональной грамотности
проводит учитель **Наумова Т.Н.**



Внеклассное занятие по развитию читательской грамотности
проводит учитель **Бакиева Н.В.**



Внеклассное занятие по функциональной грамотности
проводит учитель **Полюховия О.П.**



Внеклассное занятие по функциональной грамотности
проводит учитель **Сокол Л.В.**



Урок литературного чтения
проводит учитель **Ахадова А.А.**



ЦИТАТЫ для мотивации учебной деятельности



...Мотивацию учения нельзя тренировать у учащихся непосредственно, как, например, навыки чистописания, нельзя и мотивации научиться, как таблице умножения, её можно лишь стимулировать, развивать, повышать...
А.Б. Орлов

МОТИВАЦИЯ УЧЕНИЯ – ОСНОВНОЕ УСЛОВИЕ УСПЕШНОГО ОБУЧЕНИЯ

«ВСЕ НАШИ ЗАМЫСЛЫ , ВСЕ ПОИСКИ И ПОСТРОЕНИЯ ПРЕВРАЩАЮТСЯ В ПРАХ, ЕСЛИ У УЧЕНИКА НЕТ ЖЕЛАНИЯ УЧИТЬСЯ»

В. А. Сухомлинский

Мотивация – это самая сложная проблема, с которой приходится работать всем педагогам.

Высшей учебной мотивацией ученика является интерес к предмету.

Снижение положительной мотивации школьников - проблема, которая остается актуальной до сих пор.

Важнейшая задача учителя состоит в том, чтобы обучить детей способам овладения разными видами деятельности, не дать угаснуть интересу к ним.



Полюхович О.П., методист МБОУ СОШ №2,
Г.И. Зуйкова, заместитель директора по УВР МБОУ СОШ №2.

Методический сборник

«Формирование учебной мотивации обучающихся», 33с.



Информационно-издательский центр МБОУ СОШ №2.
10 экз. 2024 год.